

Yuval Noah Harari

Sapiens
Da animali
a dèi

BREVE STORIA DELL'UMANITÀ

NUOVA
EDIZIONE
RIVEDUTA



**"AFFRONTA I GRANDI INTERROGATIVI DELLA STORIA
E DELL'UOMO MODERNO CON UN LINGUAGGIO VIVIDO
E INDELEBILE."**

Jared Diamond, *Premio Pulitzer 1998*

**"UN VIAGGIO DIVERTENTE E CURIOSO
NELLA STORIA DELL'UMANITÀ. UNA LETTURA CHE
VI TERRÀ INCOLLATI FINO ALL'ULTIMA PAGINA."**

Bill Gates

SAPIENS. DA ANIMALI A DÈI

Centomila anni fa almeno sei specie di umani abitavano la Terra. Erano animali insignificanti, il cui impatto sul pianeta non era superiore a quello di gorilla, lucciole o meduse. Oggi sulla terra c'è una sola specie di umani. Noi: *Homo sapiens*. E siamo i signori del pianeta. Il segreto del nostro successo è l'immaginazione. Siamo gli unici animali capaci di parlare di cose che esistono solo nelle nostre fantasie: come le divinità, le nazioni, le leggi e i soldi. *Sapiens. Da animali a dèi* spiega come ci siamo associati per creare città, regni e imperi; come abbiamo costruito la fiducia nei soldi, nei libri e nelle leggi; come ci siamo ritrovati schiavi della burocrazia, del consumismo e della ricerca della felicità.



YUVAL NOAH HARARI

Ha conseguito il dottorato di ricerca in Storia all'Università di Oxford e insegna presso il Dipartimento di Storia della Hebrew University di Gerusalemme. *Sapiens. Da animali a dèi* è stato pubblicato originariamente in Israele nel 2011 ed è diventato rapidamente

un bestseller, tradotto in più di 50 lingue. Migliaia di persone hanno seguito il corso online del professor Harari e le sue lezioni su YouTube hanno registrato centinaia di migliaia di visualizzazioni in tutto il mondo. Nel 2012 gli è stato conferito il Polonsky Prize for Creativity and Originality in the Humanistic Disciplines. Bompiani ha pubblicato inoltre *Homo Deus. Breve storia del futuro* (2017) e *21 Lezioni per il XXI secolo* (2018).

ISBN 978-88-452-9649-9



9 788845 296499

B08551

€ 16,00

I GRANDI
TASCABILI
BOMPIANI



www.bompiani.it



www.giunti.it

In copertina: illustrazione
© Alessandra Scandella.
Progetto grafico: Polystudio.

