



COMUNITÀ CULTURA PAESAGGI

GIOVEDÌ
20 GIUGNO 2019
9.00 / 13.00
AULA MAGNA
VIALE A. MORO 30
BOLOGNA

La giornata vuole far conoscere e riflettere insieme sulle esperienze di comunità che si sono impegnate a dare valore al proprio territorio riconoscendo nel paesaggio l'elemento qualificante della loro vita e del rapporto con il territorio, e quindi da salvaguardare.

L'occasione è quella di presentare l'esperienza del **Consorzio degli Uomini di Massenzatica**, candidato per l'Italia al **Premio del Paesaggio del Consiglio di Europa**, comunità con origini nel Medioevo, quando le terre intorno all'Abbazia di Pomposa furono concesse alla popolazione locale per esercitare il pascolo, e a seguito del lavoro e delle bonifiche operate dai beneficiari, sono state restituite all'agricoltura, dando vita così a una particolare modalità di gestione della terra, che risulta, in base alla motivazione del premio, 'dimostrazione esemplare di come i valori sociali e culturali espressi dal e nel paesaggio siano presupposto per l'attuazione di programmi di sviluppo sostenibile a beneficio della comunità locale, in grado di contrastare i fenomeni di abbandono e degrado, salvaguardare l'identità dei luoghi tramandata dalla storia e promuovere modelli operativi fondati su principi etici di solidarietà'

Ed è sempre dalle comunità che abitano un luogo che nascono le cooperative di comunità. In situazioni dove è rarefatta la presenza di servizi pubblici e di mercato, le aggregazioni, contemporaneamente culturali, sociali ed economiche, volgono lo sguardo al patrimonio materiale e immateriale presente per renderlo nuovamente comune, riconoscerne funzioni e valorizzazioni nuove e capaci di attrarre nuovamente interessi di vita e professionali. Le cooperative di comunità si inseriscono quindi nella lunga tradizione dei commons ambientali, non nuova e anzi tradizionale soprattutto nell'ambito forestale (usi civici, comunali, regole, associazioni fondiarie,...), valorizzando economicamente le risorse per intercettare nuove domande di fruibilità del territorio.

Tutte queste esperienze rendono effettiva una nuova visione e definizione di paesaggio come ecosistema e mettono in campo l'intraprendenza delle popolazioni locali e il loro intento di stare sul territorio, con un senso nuovamente intergenerazionale, come approccio necessario alla sua salvaguardia.



OSSERVATORIO
REGIONALE
PER LA QUALITÀ
DEL PAESAGGIO|ER



SEGUE PROGRAMMA →

Programma

9,00 Registrazione

9,30 Saluti

Anna Mele

*Osservatorio Regionale
per la qualità del paesaggio ER*

Corrado Azzollini

*Direttore del Segretariato Regionale
per l'Emilia-Romagna MiBAC*

Cristina Ambrosini

*Soprintendenza Archeologia, belle arti e
paesaggio per la città metropolitana di
Bologna e le province di Modena, Reggio
Emilia e Ferrara MiBAC*

Interventi

10,00 Presentazione del Candidato Italiano
alla VI edizione del Premio del
Paesaggio del Consiglio d'Europa:

**CONSORZIO DEGLI UOMINI
DI MASSENZATICA: TRA TERRA
E ACQUA, UN ALTRO MODO DI
POSSEDERE**

Carlo Ragazzi

*Presidente del Consorzio
degli Uomini di Massenzatica*

10,30 Tavola Rotonda

**ESPERIENZE DI COOPERATIVE
DI COMUNITÀ FUORI E DENTRO
REGIONE**

coordina

Giovanni Teneggi

*Referente nazionale Confcooperative
per la cooperazione di comunità*

intervengono

Sabrina Ciancone

Comune Fontecchìo (AQ)

Elena Marsiglia

*Isola dei TRE PONTI - Cooperativa Sociale
Monticelli D'Ongina (PC) -*

Walter Materassi

*Foiatonda - Cooperativa di comunità
di Madonna dei Fornelli (BO) -*

Cinzia Ferraresi

*100 Laghi - Cooperativa di comunità
Corniglio (PR)-*

Antonio Zandegiacomo

*Auronzo Val d'Ansiei - Società Cooperativa
Agricola- Auronzo (BL) -*

Oreste Torri

*Valle dei Cavalieri - Cooperativa di Comunità
Succiso (RE) -*

12,30 Dibattito e Domande

conferma la tua presenza sul sito della Regione Emilia-Romagna
<https://bit.ly/2EYo2qF>

Il convegno da diritto a:

- 4 CFP attribuiti dalla Federazione Ordini Architetti P.P.C. Emilia Romagna



OSSERVATORIO
REGIONALE
PER LA QUALITÀ
DEL PAESAGGIO|ER

 Regione Emilia-Romagna

CON IL PATROCINIO

